



Saturday, February 17, 2024

神爱世人 第827期

福音快报

顾问团 总编辑
华人教会荣年教牧 陈德良



2024年2月17日(星期六)

地址: Guoji Ribao Building, Jl. Gunung Sahari XI No. 291, Lt. 3, Jakarta 10720 电话: (021) 6265566 Ext. 3204
网站: gospelexpress.id Email: newgospelexpress@gmail.com 编辑部: 0878 8899 3727



十二年一回的龙年又来了,恭祝大家龙马精神、新春蒙福!提到「龙」字,古人把龙安排在十二生肖中的第五位,所相应的时辰正好是这个「辰」时,表明在这「一日之计在于晨」的重要时刻,正如龙的精神一样呈现在大地,而「辰」字在《说文解字》中说:「震也。三月,阳气动,雷电振,民农时也。」,这正是春雷响起,阳气充满大地的时候,是人们开始农耕的最佳时期。因此龙是在十二生肖之中唯一被提升为「帝王」与「神兽」的活物,也是在日常生活中唯一无法被寻见的「动物」,但是与龙相关的事物却在天地人之间,无处不在,如帝王自称为「真龙天子」,他所用物品有的「龙袍」、「龙座」、「龙驾」……等,天上的「龙卷风」,地上的「龙山」、「龙穴」、「龙王庙」,与水相关的「龙门」、「龙潭」、「龙泉」、「龙舟」、「水龙头」……等,还有「龙」姓的宗族,我们又称子孙为「龙子龙孙」,称女婿为「乘龙快婿」,甚至中华儿女们有个独特的称号:「龙的传人」!为什麼这个「龙」会超越了所有生肖而在华夏民族中成为文化的图腾与信仰的对象呢?到底龙的真相是什麼呢?

刻而登天,秋分时刻而潜渊。字形采用「肉」作边旁,一副飞腾造型,以有所省略的「童」作声旁。所有与龙相关的字,都采用「龙」作边旁。」到底这个「鳞甲动物之王」是哪一种动物呢?关于龙的形状,最早是由宋人罗愿在《尔雅翼》引用汉人王符的话中提到「三停九似」:「王符曰世俗常画马首蛇身以为龙,实则有三停九似说。谓自首至膊,膊至腰,腰至尾,皆相停(均匀相等)也。九似者,角似鹿,头似驼,眼似兔,项似蛇,腹似蜃,鳞似鱼,爪似鹰,掌似虎,耳似牛。」如果龙在古代是一种奇特的动物,是否有考古的证据呢?在1987年8月,考古工作者在河南濮阳一处六千多年前的墓中,就是西水坡仰韶文化遗址发掘出三组蚌壳摆砌而成的龙虎图案。其中的龙身长1.78米,昂首拱背,身体弯曲,有前后爪,长尾,如今濮阳也被称为「中华龙乡」。虽然这个由考古所发现的蚌壳龙图证明了古人的确相信有龙的存在,但是为什麼古人对龙的崇敬超越了其他动物的地位,甚至成为皇帝的称号呢?

原来早在秦始皇开始就有「祖龙」之称,从汉朝到明朝,各朝各代仅以「龙」作为年号的就有20个。自古以来,龙在民间的神话传说多不胜数,使龙的地位渐渐被提升,具有升天入水,变动不居的神性。牠能

夠「升天」,于是就有了云、闪电、龙卷风的特点;牠能够「入水」,则是融合了生活在水中或两栖的鱷鱼、蛇、蜥蜴等动物的习性。当龙升天时则为「雨霖」,入水后则成为「水物」,龙的神性也就成了雨水的神性,所以古人称「神龙,兴云致雨益人间者。」《渊鉴类函》就是指龙的神职在于司水理水,兴云布雨。也许在古代真的有一种「龙」是比蜥蜴大,头颈像马,尾巴像鱷鱼,又会发光的水陆两栖动物,这也可能是当时贵族们在家中所养的一类「宠物」,而在康熙字典中的《玉篇》龙字又解为「宠也」,也可读为宠《正韻》。宠就是荣耀之光,「宠」字:「荣也」《国语·楚语》,「宠」字的象形就是「尊居在家中的龙」。后来这种「龙」绝种之后,就被提升为四大「灵兽」之一。牠与大自然相结合,就成为极伟大尊荣的象征。所以当古人要形容一个「超大」的事物时,就用「庞大」一词,在这「庞」字中又有一条「龙」!我们似乎可以从「龙」字相关的造字来解开这个「龙谜」。

我们从龙字发音的「童」字与「雷电」二字中发现了一个共同的「十」字,这「十」字隐藏著莫大的「正能量」,随著风云暴雨所产生的巨「雷」,发出了人人可听的「龙」声,也发出了人人可见的「电」光,古人见了这闪耀发光的「龙形」,就以为是可敬可爱的「神」在天空显现了,所以说「神龙兴云致雨益人间」。由于这雷电云雨为农民带来了他们

所求的「雨水」,因此古人认为「龙」也穿梭于「风、雨、云、海」之间,其能量都掌握在创造万有的上帝手中,是祂的大能使天地发出了如「神龙」一般的「电光」,使万物万象变幻无常。所以在《周易》首卦:干卦,全卦爻辞都以「龙」为象,说明天象之变幻如「雷电」,一切都在「神」的旨意之中运行,而「神」的旨意就隐藏在神字旁「申」字中的「十」字里头,是人可看见的「神光」,是人人可听的「神音」,而这「十」字的大能竟然在人间借著一个人显现了,祂就是永生神的儿子「耶稣基督」,当祂为担当人类的罪孽而被钉死在十字架上的时候,忽然雷电交加,天空黑暗,地大震动,连当时在对面站著的百夫长都说「这人真是神的儿子」!祂在死后的第三天又发生了地震,因为祂从死里复活了,以大能显出祂的确是神,特为人类打开了通天的大门,这就应验了「春分时刻而登天」,试问历史历代所有自称为龙的帝王们,有哪一位从死里复活而后又升天的呢?古今中外唯有耶稣一人!圣经说:「当春分的时候,你们要向发闪电的耶和華(神)求雨。祂必为眾人降下甘霖、使田园生长菜蔬。」(撒迦利亚书10:1),耶稣也预言未来当祂再次从天降临的时候:「闪电从东边发出、直照到西边。人子降临、也要这样。」(马太福音24:27)这闪电正如同「神龙见首不见尾」,但永生神的儿子耶稣基督的显现必将发出强烈的荣光,使有眼可见的都必看见,有耳可听的都必听见,因为祂是永生的主宰,是万王之王,万主之主!

一生超过2,000项发明、拥有1,500多项专利,发明电灯的爱迪生曾说:「我哪里是发明呢?真正的发明家是神,神发明了电,我是发现者。」如果在这世上曾经有龙出现过,不论牠是像蛇,或是像鱷鱼,甚至是恐龙的「神」,牠也曾是由神所创造的活物,如果龙的图腾是来自于民间想像出来的一种崇拜对象,这个象征著中华文化的伟大精神活物,实则源于「闪耀的电光」!如今只有「电」才是真正赋有最大的能量掌管著人类文明的命运,正如手机不能时时刻刻没有电,人也不能时时刻刻没有神!当记者问到爱迪生自认最大的发明是什麼时,他竟回答:「我发现耶稣是人类的救世主。」爱迪生甚至在其实验室里,立了一块石碑,上面刻著:「我深信有位全智、全能、充满万有、至高至尊的神存在。」(参见《爱迪生自传》)。各位亲爱的朋友们,但愿您在这龙年里能够认识真神,成为神的儿女,成为「神的传人」!

◎田森傑 来源:真理报